

自修会ランチタイムコンサート

2016年6月9日（木）12:15～12:45

東北大学理学部・理学研究科合同B棟2階エントランスホール
仙台市営地下鉄東西線「青葉山」駅下車、徒歩5分
入場無料 入退場自由

演奏曲目

ヘンデル作曲 「調子のよい鍛冶屋」

サンサーンス作曲 クラリネットソナタ 作品167

バッシ作曲 「リゴレット」のモチーフによる幻想曲



日比野裕幸 クラリネット

大阪府出身、京都市立堀川高校音楽コース、東京藝術大学を卒業後、ウィーン国立音楽大学にて学ぶ。1991年仙台フィルハーモニー管弦楽団に入団。同団の定期演奏会やアンサンブル金沢の定期演奏会にソリストとして出演している他、小澤征爾音楽塾の講師としてや、宮崎国際音楽祭にも招かれ演奏している。2011年3月仙台フィルを退団し、4月より宮城教育大学教授に就任。東京クラリネットフィルハーモニー(TCP)、Orchla木管五重奏団、エニグムクラリネットアンサンブルのメンバー。フィルハーモニアウインドオーケストラ常任指揮者、宮城教育大学交響楽団指揮者。



倉戸テル ピアノ

大阪生まれ。東京芸術大学附属音楽高等学校、同大学を経て東京芸術大学大学院修士課程修了、ジュリアート音楽院大学院卒業。仙台フィルハーモニー管弦楽団定期公演にてソリストを務めるなどオーケストラとの共演や、ニューヨーク、東京、大阪などで多数のリサイタルを開催。室内楽の分野では数多くの演奏家と共演し絶大な信頼を得ている。2008年にベートーヴェンのトリオ「街の歌」を中心としたCDをリリースした（オクタヴィア・レコード/OVCX00042）。

宮城教育大学教授、洗足学園音楽大学非常勤講師。

主催 東北大学理学部・理学研究科自修会