

集 中 講 義 時 間 割 表

(算用数字等は教室，下欄は休講を示す)

授業科目	学 部	東洋・日本美術史 各論			担当教員	石谷 慎 講師		2 単位
	大学院	東洋・日本美術史 特論Ⅲ						
講義題目	霊獣表現のルーツを探る				授業 コード	学 部 LB98811	履修申込期限	7 月 2 8 日(月)
						大学院 LM98827		
開講方法	対面授業予定 (Google Classroom クラスコード：東洋・日本美術史各論 sqpt3jyu 、東洋・日本美術史特論Ⅲ l3uenr34)							
履修登録方法	※他学部学生については、所属学部の教務係へ履修登録方法をお問合せください。							
月	日	時曜	8:50 ～ 10:20	10:30 ～ 12:00	13:00 ～ 14:30	14:40 ～ 16:10	16:20 ～ 17:50	
8	1 8	月		視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室		
	1 9	火		視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室		
	2 0	水		視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室		
	2 1	木		視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室		
	2 2	金		視聴覚室	視聴覚室	視聴覚室		